
Siete Sellos – Ficha Técnica

Ensayo general previo a la función para preveer posibles obstáculos con la disposición de el equipo.

Montaje: 45 minutos. Lo puede hacer el artista.

Espacio: Diseñado para 8x8m. Mínimo 6x4m. En interiores o exteriores de noche.

Se precisa de un truss horizontal o pinta en altura de alrededor de 5 metros (4-6) sobre el suelo escénico para colgar el proyector y cámara en cenital.

Público dispuesto en la misma altura o encima de el suelo escénico.

Iluminación: Adaptable mientras se pueda conseguir oscuridad para claridad de videoproyección.

Equipo:

Proveído por el artista:

Portátil HP.

Cámara de profundidad Orbbec Gemini 336L.

Proyector Epson Powerlite 1771W.

Armadura Riggatec Universal Projector bracket.

Abrazadera de Truss 33.5kg Chauvet adaptable.

Cable USB 3.0 y HDMI de 30 metros.

Extensor de cableado de 25M con múltiples conexiones.

Una multitud de dispositivos electromecánicos simples con feedback auditivo.

Se precisa de el espacio:

Escritorio.

Salida de audio con extensión para conectar al equipo en backstage.

Contacten para posibles adaptaciones!

hola@transperante.com / javierillo20122012@hotmail.com